

対象校種等				
小	中	高	特	幼・こ
○			○	○

<備考>
特別支援学校は小学部教員

中堅前期研 選択対象			
小	中	高	特
○			○

中堅後期研 選択対象				
小	中	高	特	幼・こ
○			○	○

※「中堅前期研」とは「中堅教諭等資質向上研修(前期)」の略称
「中堅後期研」とは「中堅教諭等資質向上研修(後期)」の略称

講座番号 C28 「見方・考え方」を働かせて資質・能力を育成する！小学校図工・音楽科講座

令和7年度 講座概要

講座の 目 標	「見方・考え方」を働かせて資質・能力を育成する図画工作科と音楽科の授業を目指し、具体的な事例を基にした講義・演習を通して授業改善の視点を得るとともに、指導と評価の一体化につなげることを目指す。																																						
期 間 (期 日)	令和7年6月3日(火) ～ 令和7年6月4日(水)	2 日間 県総合学校教育センターでは、職員の働きやすい環境づくりの一環として、軽装(ノーネクタイ、上着なし等)で対応させていただいております。																																					
会 場 受 付	青森県総合学校教育センター 音楽研修室前	担 当 連 絡 先	義務教育課 指導主事 野呂 俊光 TEL 017-764-1996(FAX 017-728-6351)																																				
持参物	・来所時から活動しやすい服装でご参加ください。(演習で簡単な活動があります) ※当センターWebページで「事務連絡」を確認してください。																																						
受講 申込みURL	https://plant.nits.go.jp ←Plantでの申込みの方																																						
受講・聴講 申込みURL	https://forms.gle/fFR4zqdXgQnHHxAf8 ←Plant以外での申込みの方(Google Forms) (臨時講師等、聴講希望者、幼稚園・認定こども園・保育園の方はこちらから)																																						
日程表	<p>【1日目】 6月3日(火)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>時 間</th> <th>内 容</th> <th>場 所</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9 : 30 ~ 10 : 00</td> <td>受付</td> <td>音楽研修室前</td> </tr> <tr> <td>10 : 00 ~ 12 : 00</td> <td>講義 図画工作科における指導と評価の一体化 (講師) 文部科学省初等中等教育局教育課程課 教科調査官 小林 恭代</td> <td>音楽研修室</td> </tr> <tr> <td>12 : 00 ~ 13 : 00</td> <td>昼食</td> <td></td> </tr> <tr> <td>13 : 00 ~ 16 : 00</td> <td>演習 「造形的な見方・考え方」を働かせて資質・能力を育成する造形遊び (講師) 午前と同じ</td> <td>美術研修室他</td> </tr> </tbody> </table> <p>【2日目】 6月4日(水)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>時 間</th> <th>内 容</th> <th>場 所</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>8 : 30 ~ 9 : 00</td> <td>受付</td> <td>音楽研修室前</td> </tr> <tr> <td>9 : 00 ~ 11 : 00</td> <td>講義・演習 「音楽的な見方・考え方」を働かせて資質・能力を育成する表現活動 (講師) 県総合学校教育センター 指導主事 道川 里奈</td> <td>音楽研修室</td> </tr> <tr> <td>11 : 00 ~ 12 : 00</td> <td>演習 造形と音楽のコラボレーション① (講師) 県総合学校教育センター 指導主事 野呂 俊光 指導主事 道川 里奈</td> <td>美術研修室他</td> </tr> <tr> <td>12 : 00 ~ 13 : 00</td> <td>昼食</td> <td></td> </tr> <tr> <td>13 : 00 ~ 14 : 00</td> <td>演習 造形と音楽のコラボレーション② (講師) 午前後半と同じ</td> <td>美術研修室他</td> </tr> <tr> <td>14 : 00 ~ 15 : 00</td> <td>協議 これからの図工と音楽の授業づくり (助言者) 県総合学校教育センター 指導主事 野呂 俊光 指導主事 道川 里奈 指導主事 石田 真大</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			時 間	内 容	場 所	9 : 30 ~ 10 : 00	受付	音楽研修室前	10 : 00 ~ 12 : 00	講義 図画工作科における指導と評価の一体化 (講師) 文部科学省初等中等教育局教育課程課 教科調査官 小林 恭代	音楽研修室	12 : 00 ~ 13 : 00	昼食		13 : 00 ~ 16 : 00	演習 「造形的な見方・考え方」を働かせて資質・能力を育成する造形遊び (講師) 午前と同じ	美術研修室他	時 間	内 容	場 所	8 : 30 ~ 9 : 00	受付	音楽研修室前	9 : 00 ~ 11 : 00	講義・演習 「音楽的な見方・考え方」を働かせて資質・能力を育成する表現活動 (講師) 県総合学校教育センター 指導主事 道川 里奈	音楽研修室	11 : 00 ~ 12 : 00	演習 造形と音楽のコラボレーション① (講師) 県総合学校教育センター 指導主事 野呂 俊光 指導主事 道川 里奈	美術研修室他	12 : 00 ~ 13 : 00	昼食		13 : 00 ~ 14 : 00	演習 造形と音楽のコラボレーション② (講師) 午前後半と同じ	美術研修室他	14 : 00 ~ 15 : 00	協議 これからの図工と音楽の授業づくり (助言者) 県総合学校教育センター 指導主事 野呂 俊光 指導主事 道川 里奈 指導主事 石田 真大	
時 間	内 容	場 所																																					
9 : 30 ~ 10 : 00	受付	音楽研修室前																																					
10 : 00 ~ 12 : 00	講義 図画工作科における指導と評価の一体化 (講師) 文部科学省初等中等教育局教育課程課 教科調査官 小林 恭代	音楽研修室																																					
12 : 00 ~ 13 : 00	昼食																																						
13 : 00 ~ 16 : 00	演習 「造形的な見方・考え方」を働かせて資質・能力を育成する造形遊び (講師) 午前と同じ	美術研修室他																																					
時 間	内 容	場 所																																					
8 : 30 ~ 9 : 00	受付	音楽研修室前																																					
9 : 00 ~ 11 : 00	講義・演習 「音楽的な見方・考え方」を働かせて資質・能力を育成する表現活動 (講師) 県総合学校教育センター 指導主事 道川 里奈	音楽研修室																																					
11 : 00 ~ 12 : 00	演習 造形と音楽のコラボレーション① (講師) 県総合学校教育センター 指導主事 野呂 俊光 指導主事 道川 里奈	美術研修室他																																					
12 : 00 ~ 13 : 00	昼食																																						
13 : 00 ~ 14 : 00	演習 造形と音楽のコラボレーション② (講師) 午前後半と同じ	美術研修室他																																					
14 : 00 ~ 15 : 00	協議 これからの図工と音楽の授業づくり (助言者) 県総合学校教育センター 指導主事 野呂 俊光 指導主事 道川 里奈 指導主事 石田 真大																																						